

GIORNO

01 febbraio 2011 — pagina 16 sezione: BOLOGNA

Musica GIORGIONI AL WOLF Alle 21 al Bar Wolf (Massarenti 118), "Sogni di pianoforte", concerto di Matteo Giorgioni, con G.Gubellini al didjeridoo, F.Gentile alla poesia, Lisa alla voce e Nick al beat box. COSENTINO AL TAKE FIVE Alle 19,30 e alle 22 al Take Five (Cartoleria 15), Filippo Cosentino Combo Trio featuring Barend Middelhoff al sax, con Filippo Cosentino alla chitarra, Simone Pirisi al contrabbasso, Giuseppe Tortorelli alla batteria. Alle 22 alla Cantina Bentivoglio (Mascarella 4/B), concerto del Giancarlo Giannini Quartet. CARPANI AL FANIN Alle 21 al Teatro Fanin di San Giovanni in Persiceto, concerto dialettal-musicale con il cantastorie Fausto Carpani e i sù amig, Gigén Lîvra, Ruggero Passarini, Marco Visita, Sisén, Antonio Stragapede. PREVENDITE CONCERTI ROCK Prevendite per l' unica data italiana dei Band of Horses l' 11 febbraio all' Estragon. Biglietti a 18 euro più diritti su ticketone, bookingshow ed Estragon Shop. Prevendite per i concerti di Hurts e di White Lies, il 18/2 e 12/3 all' Estragon. Biglietti a 20 euro + diritti di prevendita sul circuito TicketOne. Ultimi biglietti per la band Iron and Wine + Tift Merritt al Locomotiv Club il 12/2. 18 euro. Prevendite su TicketOne. Teatri L' AVARO AL DEHON Fino al 6 febbraio alle 21 (domenica ore 16), al Teatro Dehon (Libia 59), "L' avaro" di Molière con Guido Ferrarini, Aldo Sassi, Alessandro Fornari, Andrea Zacheo, Lorenzo Spiri, Grazia Ghetti e Federica Tabori, regia di Guido Ferrarini. BOTTEGHE MOLIERE Sono aperte le iscrizioni alle selezioni per l' ammissione al progetto "Botteghe Molière" a cura del Teatro del Pratello, e rivolto a giovani artisti che si occupano di teatro, scrittura, video e danza. Le selezioni si terranno il 5 e 6 febbraio. Info www.teatrodelpratello.it PREVENDITE GIACOBAZZI Sono aperte le prevendite per la nuova data dello spettacolo di Giuseppe Giacobazzi "Una vita da pavura", che si terrà l' 11 aprile alle 21 al Teatro Europa Auditorium (P.za Costituzione 4), biglietti da 23 a 32 euro presso la biglietteria del teatro o sul circuito VivaTicket e TicketOne e nei punti d' ascolto delle Ipercoop. Sono ancora disponibili biglietti per lo spettacolo comico "Europa Ridens", con Paolo Cevoli, Sergio Sgrilli, Claudia Penoni e Giovanni Cacioppo che si terrà il 9 febbraio. Info 051372540. Prevendite per lo spettacolo di Giorgio Panariello "Panariello non esiste" l' 11 febbraio al PalaDozza: biglietti da 25 a 35 euro sul circuito Ticket One. DE FILIPPO A IMOLA Da oggi fino al 6 febbraio, al Teatro Stignani di Imola, "Le bugie dalle gambe lunghe", di Eduardo De Filippo, regia di e con Luca De Filippo. La storia vive dei reciproci intrighi che alcune coppie intrecciano intorno a Libero Incoronato, un uomo modesto, onesto. Incontri CURIOSITA' SCIENTIFICHE Alle 16 al Teatrino di Fantomas (vicolo Vinazzetti 1), incontro con il prof. Giorgio Celli sul tema "E' vero che le piante pensano e che gli animali dipingono?", curiosità scientifiche accompagnate dalla proiezione di audiovisivi a cura di Luca e Saraz Budini. VITTORINO ANDREOLI Alle 18 al Museo della Sanità, Oratorio della Vita (Clavature 8), lo psichiatra Vittorino Andreoli presenta il suo libro "Le mani nella creta. I mondi di Ilario Fioravanti", letture a cura di Ilario Sirri. I MITI DELLA SINISTRA Alle 18 alla Libreria.coop Ambasciatori (Orefici 19), presentazione del libro "Sbagliare è umano. Ma la sinistra è diabolica. Breviario per non perdere le elezioni" di Marco Bettini. Con l' autore ne parlano Roberto Grandi e Patrizio Roversi. IL GATTOPARDO DELLA MAJ Alle 18 alla Libreria Feltrinelli (P.za Ravegnana 1), presentazione del volume "Il Gattopardo nel flusso del tempo" a cura di Barnaba Maj, interviene Maurizio Ascari, docente di Letteratura inglese. STRANIERI E WELFARE Alle 17,30 al Teatro Biagi D' Antona di Castel Maggiore, incontro sul tema "Il contributo e l' impatto dei cittadini

stranieri sul sistema di welfare", con Giovanni Giacò, Bouchaib Khaline, Teresa Marzocchi; a seguire proiezione del cortometraggio "Il volo" di Wim Wenders.